



Allégorie pour l'Hotel des Monnaies (1773)



Enfant au chevreau jouant avec un ballon ()



Femme allongée ()



Femme assise se coiffant ()



Femme au luth ()



Femme couchée ()



Femme couchée tenant une draperie (1950)



Femme nue debout tenant une branche ()



Jeunes aveugles (1902)



L'Abondance ()



La Terre (1909)



Les Exilés (1889)



Matador et Caron ()



Pomone (1925)



République ()



Source ()



Vers la Lumière ()