

Amour taillant son arc dans la masse d'Hercule (1867-1872)



Au gui l'an neuf ou Jeune gaulois criant : au gui l'an neuf (1870)



Femme à l'antique ou Hygie (1866-1871)



Fontaine aux trois griffons (vers 1870)



Fontaine-lavoir-calvaire (1779-1888)



Gaulois mourant ou gaulois implorant Teutatès (1870)



L'Echo de la flute (1870)



Le Gladiateur Borghèse (1866-1871)



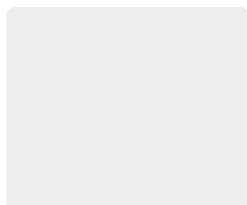
Le Gladiateur Borghèse (1866-1871)



L'Eté (1867-1872)



Monument à Antoine Galland (1851-1929)



Monument à Antonin le Pieux (1870)



Monument au commandant Chabal (1870-1875)



Monument au général Colson (1870-1875)



Monument au général de Lamoricière (1865-1870)



Monument au lieutenant Aubry (1870-1875)



Monument aux Francs-tireurs (vers 1870)



Monument aux morts de 1870 (1870)



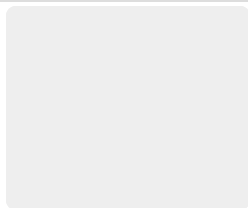
Monument aux morts de 1870 (1870-1913)



Monument aux morts de 1870, à Verthamon et Bouillé, surmonté d'un Sacré-Coeur (1870-1880)



Monument à Berlioz (1869-1874)



Monument à Brunehaut (1869-1872)



Monument à Duplex (1870)



Monument à François Ponsard (1870)



Monument à Jacques Boe, dit Jasmin (1870)



Monument à Jean-Pierre Falret (1870)



Monument à Jean Reboul (1870)



Monument à Louis Bourdaloue (1870)



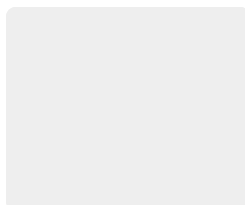
Monument à Louis d'Orléans (1870)



Monument à Louis d'Orléans (1870)



Monument à Napoléon Ier (1870)



Monument à Pierre Bourzat (1868-1873)



Monument à Sigaud de Lafond (1870)



Monument à Théophile Moreau (1870-1880)



Pénélope portant aux prétendants l'arc d'Ulysse (1870)



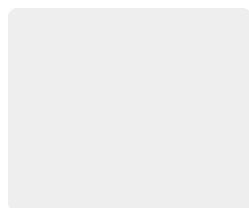
Première parure (1870)



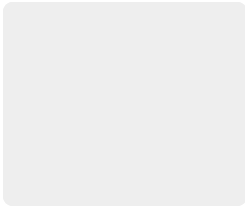
Psyché (1870)



Sapho (1870)



Tombeau de Boucher de Perthes (1870)



Tombeau de Max Buchon (1870)



Valenciennes défendant ses remparts en 1793 (1870)



Vierge noire de Gravelle (1870)