



## L'Alsace et la Lorraine, ou Monument de la Fidélité

**Date** : 1924

**Type d'oeuvre** : groupe

**Catégorie de monument** : Allégories politiques

**Matériaux** : pierre

**Sculpteur(s)** : Geiss, Charles ( ? - ?)

**Localisation à l'origine** : France, Grand-Est, Haut-Rhin, Bennwihr, place de l'Eglise

**Localisation actuelle** : France, Grand-Est, Haut-Rhin, Bennwihr, place de la Mairie

**Inscriptions** : sur le piédestal, à l'avant : LA COMMUNE / DE / BENNWIHR / A SES ENFANTS / HEROS / DE LA / GRANDE GUERRE / 1914-1918

**Historique** : 1924 : inauguration le 23 novembre. La cérémonie fut précédée par un office des morts, célébré par le curé Musslin. Autour du monument s'étaient rassemblés les pompiers, la société de musique, les enfants des écoles, les familles des disparus. Le maire, Charles Becker, le général de Berckheim, le conseiller général Rieder étaient présents.

1940 : la dédicace du piédestal est remplacée par les Allemands ('Unseren im Weltkrieg 1914-1918 gefallenen Söhnen in Dandbarkeit gewidment, die Gemeinde BENNWEIER')

1944 : le village est dévasté.

1948 : visite du général de Gaulle

1958 : déplacé place de la Mairie

1997 : le monument est inscrit à l'Inventaire supplémentaire (protégé au titre des monuments historiques). 1997

**Description** : Réalisé en grès..

**Source** : Fonds Debuisson

Base Mérimée, ministère de la Culture, inscription par arrêté du 21 juin 1996, modifié par arrêté du 9 octobre 1996 modifié par arrêté du 9 décembre 1996

2004, janvier, communication écrite de M. Richard Fuchs, Maire de Bennwihr

2003, Mathias, A., La statuaire publique en Alsace et Moselle : enjeu de l'affrontement franco-allemand 1870-1950, mémoire de D.E.A., Université Paris I

**Bibliographie** : 1996, Gresser, Marie et Claire, Wagner, Augustine, Mémoires d'autrefois, Bennwihr, d'hier à aujourd'hui, dans Bulletin de la Section histoire de Bennwihr, n° 1, pp. 3-9

2014, Choubard, Alain, L'Histoire des 500 plus beaux Monuments aux morts de France, collection Les 500 plus beaux, Clermont-Ferrand, éditions Christine Bonneton, novembre, p. 177

**Identifiant** : 1217