



Arlequin

Type d'oeuvre : statue

Catégorie de monument : Statuaire décorative, personnages littéraires

Matériaux : bronze

Sculpteur(s) : Saint-Marceaux, Charles-René de Paul de (*Reims 1845 - Paris 1915*)

Localisation à l'origine : France, Auvergne-Rhône-Alpes, Allier, Vichy, hall du Grand Casino

Localisation actuelle : France, Auvergne-Rhône-Alpes, Allier, Vichy, galerie dite de l'Arlequin, Palais des Congrès

Expositions : 1889, Paris, Exposition universelle, Décennale, n° 2140

Oeuvres en rapport : modèle plâtre, Reims, musée des Beaux-Arts ; plâtre patiné, H. 1,73, don Georges Baugnies de Saint-Marceaux en 1947 au musée des Beaux-Arts de Lyon marbre 1882, Paris, Exposition nationale des Beaux-arts 1883, n° 113 et Exposition universelle 1900, Centennale, n° 1816, coll. part. Réductions bronzes éditées par Barbedienne, exemplaire au musée Bartholdi de Colmar et au musée de Reims. Réductions terre cuite

Source : Fonds Debuissou

Documentation du musée d'Orsay

Bibliographie : 1921, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au Dix-neuvième siècle, Paris, Honoré Champion, quatre volumes, t. IV, p. 221, 223.

2017, Sculptures du XVIIe au XXe siècle, Musée des Beaux-Arts de Lyon, sous la direction de Claire Barbillon, Catherine Chevillot, Stéphane Paccoud, Ludmila Virassamyäiken, Musée des Beaux-Arts de Lyon, Somogy, n° 136, p. 314-316 (Edouard Papet)

Identifiant : 1282