



Monument au général Barbot

Date : 1936

Type d'oeuvre : statue ; haut-relief ; relief ; médaillon

Catégorie de monument : Grands hommes

Matériaux : bronze ; pierre

Sculpteur(s) : Déchin, Jules (*Lille 1869 - Paris 1947*)

Personnage(s) représenté(s) : Barbot, Ernest Jacques (*Toulouse 1855 - Souchez 1915*)

Architecte : Déchin Paul (? - ?)

Localisation à l'origine : France, Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Souchez, en bordure de la route départementale 937 Arras-Béthune, face au cimetière communal

Localisation actuelle : France, Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Souchez, en bordure de la route départementale 937 Arras-Béthune, face au cimetière communal

Inscriptions : sur la pierre en bas à droite : JULES DECHIN STATUAIRE / PIERRE DECHIN
ARCH DPLG

sur la pierre en bas à gauche : CANLER ENTREPRENEUR

sur la plinthe de la statue de Barbot : DECHIN 1936

sous la statue, sur le pan coupé : A LA MEMOIRE / DU / GENERAL BARBOT / COMMANDANT

LA / 77EME D. I. / TOMBE DEVANT / SOUCHEZ 10 MAI 1915 GENERAL STIRN 1871 1915
GENERAL PLESSIER 1856 1914

Historique : 1915 : 10 mai, le général Barbot, précédant ses chasseurs alpins, est mortellement blessé devant Souchez. Ses dernières paroles auraient été : 'Belle... Belle... Glorieuse journée... Victoire'.

Elevé par le Comité d'érection du monument au Général Barbot et à la 77e division (trésorier E. Petit, directeur du foyer du mutilé, à Neuville-Saint-Vaast) (A. Canler, entrepreneur A. C.) ; oeuvre de guerre placée sous la présidence d'honneur du maréchal Pétain.

1935 : cérémonies pour relancer la souscription.

1937 : 9 mai, inauguration.

Description : La structure du monument est formée par un édicule à quatre colonnes portant en attique les dates de 1914 et 1918, et à la base deux médaillons en bronze (portraits de Stirn et Plessier) ; à cet édicule est adossée une Victoire ailée (en pierre) brandissant des couronnes. Aux pieds de celle-ci, un bas-relief figure une troupe de chasseurs sortant d'une tranchée, baïonnette au canon. Devant eux, le général Barbot (en bronze) s'avance en éclaireur..

Source : Fonds Debuissou

1982, relevé sur le terrain par l'équipe scientifique

Bibliographie : 2018, Lalouette, Jacqueline, Un peuple de statues. La célébration sculptée des grands hommes (France 1801-2018), photographies de Gabriel Bouyé, Paris, Mare & Martin, p. 87, 405.

Identifiant : 1383