



Monument à Pierre-Antoine Berryer

Date : 1875

Type d'oeuvre : statue

Catégorie de monument : Grands hommes

Matériaux : bronze

Sculpteur(s) : Barre, Jean-Auguste (*Paris 1811 - Paris 1896*)

Personnage(s) représenté(s) : Berryer, Pierre-Antoine (*Paris 1790 - Angerville-la-Rivière 1868*)

Architecte : Letz Joseph (1837-1890) (? - ?)

Localisation à l'origine : France, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Bouches-du-Rhône, Marseille, place Montyon, devant le palais de Justice

Historique : 1870 : 6 avril, érection autorisée par décret.

1875 : 25 avril, inauguration.

Il semble que cette sculpture ait été détruite et remplacée par une oeuvre de Vézien (1890-1982)

Description : H. 3 m.

Expositions : 1874, Paris, Salon, n° 2659

Oeuvres en rapport : Statuette bronze éditée par Susse, modèle presque inchangé de la statue de Marseille, Paris, musée des Arts décoratifs. Buste marbre, signé et daté 1878 commandé pour le musée de Versailles, Salon 1879, n° 4778 (RF 370 - MV 6388) (82 AP 554-3 dans la cave de l'aile vieille)

Source : Fonds Debuison

Documentation du musée d'Orsay

Documentation du musée du Louvre

Paris, Archives nationales, Bouches-du-Rhône, dossier bleu, (F1cl 140), érection autorisée par décret du 6 avril 1870

2004, mars, communication écrite de Laurent Noet

Bibliographie : 1875, L'illustration, I, p. 301, "Inauguration de la statue de Berryer à Marseille" (83 AP 410-8 A)

1914, Lami, Stanislas, Dictionnaire des Sculpteurs de l'Ecole française au dix-neuvième siècle, 4 volumes, t. I, p. 52.

2018, Lalouette, Jacqueline, Un peuple de statues. La célébration sculptée des grands hommes (France 1801-2018), photographies de Gabriel Bouyé, Paris, Mare & Martin, p. 58.

Identifiant : 1474