



Abîme

Type d'oeuvre : statue

Catégorie de monument : Allégories civiques

Matériaux : marbre

Sculpteur(s) : [Becquet, Just](#) (Besançon 1829 - Paris 1907)

Localisation à l'origine : Pays-de-la-Loire, Maine-et-Loire, Angers, jardin des Plantes

Localisation actuelle : Ile-de-France, Seine, Paris, 7^e arr., musée d'Orsay

Inscriptions : au dos sur le rocher : J. BECQUET

Historique : 1901 : acquis par l'Etat au Salon pour la somme de 7000 F.

1901 : par arrêté du 20 novembre, affecté à la décoration des jardins des Palais Nationaux

1909 : 21 octobre, arrêté de dépôt à Angers

1910 : placé au jardin des plantes d'Angers (photographies in situ : 79 AP 406.34 et 79 AP 414.7A

et 8A) 2013 : retour définitif de dépôt le 4 juillet, restauration au C2RMF de Versailles, musée d'Orsay (dossier RF 1406)

Description : H. 1,80 ; L. 2,60 ; P. 1,20 m

Expositions : 1901, Paris, Salon (SAF), n° 2983

2013-14, exposition Masculin/Masculin, l'homme nu dans l'art de 1800 à nos jours, Paris, musée d'Orsay 24 septembre 2013 - 2 janvier 2014, n°180 ;

Source : Archives nationales F/21/4170 ; F /21/4289 ; F/21/4485

Archives du Louvre S4 1901, 20 novembre

Documentation du musée d'Orsay

Bibliographie : 1994, Jean Monier et Gilles Chéreau, Les statues dans la ville, Angers, Jeune chambre économique d'Angers, juillet, p. 17

Identifiant : 8041