



Vulcain présentant à Vénus les armes d'Enée

Date : 1777

Type d'oeuvre : statue

Catégorie de monument : Statuaire décorative, sujets antiques et mythologiques

Matériaux : marbre

Sculpteur(s) : [Bridan, Charles-Antoine](#) (*Ravières, Yonne 1730 - Paris 1805*)

Localisation actuelle : Ile-de-France, Seine, Paris, 6e arr., jardin du Luxembourg

Inscriptions : au dos : BRIDAN PÈRE 1777

Historique : Provient de la salle des Antiques du musée du Louvre où elle se trouvait en 1792.

Exécutée pour Louis XVI et payée 10.000 livres

Expositions : 1781, Paris, Salon, N° 239

Oeuvres en rapport : 1777, Paris, Salon, N° 220, plâtre

Source : Archives nationales 01 1921 B2

Documentation du musée du Louvre

Documentation du musée d'Orsay

Bibliographie : 1901, Inventaire général des richesses d'art de la France, Paris, monuments

civils, T. III, p. 421-422

1910, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au Dix-huitième siècle, Paris, Honoré Champion, deux volumes, t. 1, p. 137

Identifiant : 8336