



L'Air

Date : 1878

Type d'oeuvre : statue

Catégorie de monument : Statuaire décorative, allégories de la nature et des saisons

Matériaux : pierre

Sculpteur(s) : [Thomas, Gabriel-Jules](#) (Paris 1824 - Paris 1905)

Localisation à l'origine : Ile-de-France, Seine, Paris, 16e arr., Palais du Trocadéro de 1878

Localisation actuelle : Ile-de-France, Seine-Saint-Denis, Montreuil-sous-Bois, parc du château

Inscriptions : sur la base, à gauche : G. J THOMAS 1878

Historique : 1877 : 30 juillet, commande en pierre de Chauvigny pour 4000 F d'une statue destinée au Palais du Trocadéro. Les sculpteurs échangent leur sujet : Cavelier prend L'Eau et G. J. Thomas, L'Air contrairement à ce que prévoyait la commande.

1878 : placée sous l'arc gauche sous la terrasse d'honneur

1935 ? : dépôt à Montreuil, parc du château

1994-1995 : restauration par Michel Prieur à Saint-Pierre-des-Corps (Le marbre de Montélimar avait son bras gauche mais pas son bras droit ; c'était le contraire sur la pierre de Montreuil) sous la direction de Denis Laval inspecteur des Monuments historiques.

Description : H. 2,20 m

Oeuvres en rapport : Esquisse au 1/5e plâtre donnée en 1981 par Mme Pajot-Villerelle, petite nièce de Cavelier, les sculpteurs Cavelier et G. J. Thomas ayant échangé leurs sujets, RF 3525

Source : Archives nationales F/12/3338 ; F/21/2194

Documentation du musée d'Orsay, dossier RF 3525, photographies ALN 1984-26/1 A et 27/4 A

Bibliographie : 1878, L'illustration, II, p. 268 (contretype 88 AP 221-25)

1919, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au Dix-neuvième siècle, Paris, Honoré Champion, quatre volumes, t. III, p. 305

Identifiant : 8420