



Monument à Grégoire Bordillon

Date : 1889

Type d'oeuvre : buste

Catégorie de monument : Grands hommes

Matériaux : bronze

Sculpteur(s) : [Macé, Emile](#) (Angers ? - ?)

Personnage(s) représenté(s) : [Bordillon, Grégoire](#) (Angers 1803 - Faye d'Anjou 1867)

Localisation à l'origine : France, Pays-de-la-Loire, Maine-et-Loire, Angers, place Grégoire-Bordillon

Localisation actuelle : France, Pays-de-la-Loire, Maine-et-Loire, Angers, place Grégoire-Bordillon

Historique : 1848 : pose de la première pierre.

1889 : 27 octobre, inauguration de la commandé de la ville d'Angers.

1942 : refondu sous le régime de Vichy.

1990 : juillet, inauguration d'un nouveau bronze, identique de l'ancien buste, réalisé grâce au plâtre conservé au musée.

Oeuvres en rapport : Modèle offert par l'artiste au musée de la ville (buste colossal plâtre photographié en réserve : 79 AP 388-10)

Source : Fonds Debuisson

relevé sur le terrain par l'équipe scientifique

Documentation du musée d'Orsay

2001, décembre, communication écrite de M. Bertoldi, directeur du service Archives -

Documentation - Photothèque d'Angers

Bibliographie : 1919, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au dix-neuvième siècle, quatre volumes, t. III, p. 367.

2018, Lalouette, Jacqueline, Un peuple de statues. La célébration sculptée des grands hommes (France 1801-2018), photographies de Gabriel Bouyé, Paris, Mare & Martin, p. 394.

Identifiant : 1564