



## Notre-Dame-de-la-Garde

---

**Date :** 1867

**Type d'oeuvre :** statue

**Catégorie de monument :** Grands hommes;

**Catégorie de monument :** Statuaire religieuse

**Matériaux :** cuivre repoussé

**Sculpteur(s) :** Lequesne, Eugène-Louis (*Paris 1815 - Paris 1887*)

**Fondeur :** Christofle (? - ?)

**Localisation actuelle :** France, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Bouches-du-Rhône, Marseille, Sommet du clocher de Notre-Dame-de-la-Garde

**Historique :** 1853 : pose de la première pierre de l'église

Concours pour le couronnement du clocher : Lequesne l'emporte devant Aimé Millet et Charles Gumery

1860 : visite du chantier de l'église par Napoléon III et l'impératrice Eugénie

1864 : consécration de l'église

**Description :** H. 9 m surmontant le clocher de 12,50 m. 4500 kg.

**Source :** Documentation du musée d'Orsay

**Bibliographie :** 1986, Pinget, Anne, "Les Vierges colossales du Second Empire", Pourquoi tant de sculptures ? La Sculpture française au XIXe siècle, Paris, Grand Palais, RMN, p. 208-213, fig. 234.

**Identifiant :** 8554