



Monument à Edme Bouchardon

Date : 1836

Type d'oeuvre : buste

Catégorie de monument : Grands hommes

Matériaux : fonte de fer

Sculpteur(s) : [Lescorné, Joseph-Stanislas](#) (Langres 1799 - Paris 1872)

Personnage(s) représenté(s) : [Bouchardon, Edme](#) (Chaumont 1608 - Paris 1762)

Fondeur : [Calla](#) (? - ?)

Localisation à l'origine : France, Grand-Est, Haute-Marne, Chaumont, collège face à la poste, rue Victoire de la Marne
Localisation à l'origine : France, Grand-Est, Haute-Marne, Chaumont, contre le mur de l'ancien parloir du collège

Localisation actuelle : France, Grand-Est, Haute-Marne, Chaumont, collège face à la poste, rue Victoire de la Marne

Inscriptions : EDME BOUCHARDON / NE A CHAUMONT LE 29 MAI 1698

Description : Buste, fontaine en pierre, entre deux colonnes corinthiennes qui proviennent de l'ancien couvent des Ursulines.

Oeuvres en rapport : Plâtre, musée de Langres 1836, Paris, Salon, n° 1962, buste marbre du premier sculpteur de Louis XV.

Source : Fonds Debuison

Documentation du musée d'Orsay, photographie 90 AP 23-13 A

2007, relevé sur le terrain par l'équipe scientifique

Bibliographie : 1919, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au dix-neuvième siècle, quatre volumes, t. III, p. 337.

1924, Bourgogne et territoires voisins, Guide Bleu, p. 307.

2009, Chevillot, Catherine, « Les monuments aux artistes du XVIIIe siècle », Naissance de la modernité. Mélanges offerts à Jacques Vilain, Paris, éditions du relief, p. 177-180.

2018, Lalouette, Jacqueline, Un peuple de statues. La célébration sculptée des grands hommes (France 1801-2018), photographies de Gabriel Bouyé, Paris, Mare & Martin, p. 45, fig.15, 247, 400, 580.

Identifiant : 1577