



Monument à Napoléon 1er

Date : 1852

Type d'oeuvre : statue

Catégorie de monument : Grands hommes

Matériaux : bronze

Sculpteur(s) : Nieuwerkerke, Alfred-Emilien de (*Paris 1811 - Gattaiola, Italie 1892*)

Personnage(s) représenté(s) : Bonaparte, Napoléon (*Ajaccio 1769 - Sainte-Hélène 1821*)

Fondeur : Eck et Durand (? - ?)

Localisation à l'origine : France, Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône, Lyon, place Carnot

Localisation actuelle : France, Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône, Lyon, palais de Justice

Historique : 1852 : 15 août, présentation de la statue au Rond-point des Champs-Élysées, pour la Saint-Napoléon

1852 : 20 septembre, inauguration à Lyon par le prince Napoléon en présence de Nieuwerkerke

1870 : 20 novembre, statue abattue après la chute de l'Empire

Description : H. 4,30 m. Socle orné d'un aigle et de deux bas-reliefs "La Force" et "La Loi" exécutés par le sculpteur Diebolt, conservés au musée des Beaux-Arts de Lyon puis déposés au Palais de Justice

Oeuvres en rapport : 1854, 20 août, inauguration d'un autre exemplaire signé et daté 1854 (H. 4,30m) à La Roche-sur-Yon (Vendée) sur la place d'Armes. Nieuwerkerke délégué par l'empereur pour le représenter écrit à un ami : "je serai auteur et receveur" (Lami)

Source : Documentation du musée d'Orsay, photographies Baltus 15 août 1852, coll. part. don Françoise Maison 2006 ; 79 AP 592-11 A et 594-21 A ; The Illustrated London News

Bibliographie : 1852, L'Illustration, II, p. 113, décoration du Rond-point des Champs-Élysées pour la fête du 15 août (Saint Napoléon)

1852, L'Illustration II, p. 217, "Inauguration de la statue de l'empereur Napoléon, à Lyon - d'après M. Ciapori"

1870, 17 décembre, The Illustrated London News, p. 617 "Removing the statue of Napoleon I. at Lyons"

1921, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au Dix-neuvième siècle, Paris, Honoré Champion, quatre volumes, t. IV, p. 7

1979, Borgé, Guy et Marjorie, Lyon naguère 1840-1938, p. 86, illustration

Identifiant : 8769