



Chienne dogue de forte race avec ses petits

Date : 1859

Type d'oeuvre : groupe

Catégorie de monument : Statuaire décorative, sculpture animalière

Matériaux : fonte de fer

Sculpteur(s) : Rouillard, Pierre-Louis (*Paris 1820 - Paris 1881*)

Fondeur : Durenne, Antoine (*Paris 1822 - Paris 1895*)

Localisation actuelle : France, Ile-de-France, Val-de-Marne, Champigny-sur-Marne, Cité jardin, rue Francis de Pressensé

Description : H. 1,30 ; L. 1,76 ; P. 1,16

Oeuvres en rapport : 1859, Paris, Salon, n°3482, plâtre, "modèle de l'un des groupes qui décorent la rampe de l'escalier de la cour des écuries de l'Empereur au nouveau Louvre" 1859, Paris, Salon, monuments publics : Chienne, dogue de forte race, avec ses petits ; Loup étreignant sous sa patte un petit chien ; Combat d'un loup et d'un chien dogue ; Sanglier arpenté par un chien. Quatre groupes en bronze rampe de la cour des écuries de S. M. l'Empereur, au nouveau Louvre 1888, Londres

Source : Documentation du musée d'Orsay

1997, Cochain, Bernard-Yves, Pierre Rouillard (Paris 1820- Paris 1881), Mémoire de l'Ecole du Louvre.

Bibliographie : 1999, Belle, Véronique, D'ombre, de bronze et de marbre, Sculptures en Val-de-Marne, 1800-1940, DRAC Ile-de-France, Inventaire général des monuments et des richesses

