



Diane à la biche

Date : 1602

Type d'oeuvre : statue

Catégorie de monument : Statuaire décorative, sujets antiques et mythologiques

Matériaux : bronze

Sculpteur(s) : [Barthélémy Prieur](#) (*Berzieux, Champagne 1536 - Paris 1611*)

Localisation à l'origine : Ile-de-France, Seine, Paris, 1er arr., jardin de l'Infante, Louvre, Paris, jardin de l'Infante

Localisation actuelle : Ile-de-France, Seine-et-Marne, Fontainebleau, château

Inscriptions : dans un cartouche : B.P. 1602

Historique : 1602 : fonte d'après la Diane antique que Prieur avait restaurée dans la salle des Antiques du Louvre, pour la fontaine de Diane à Fontainebleau.

1797-98, arrive à Paris.

1801, attestée au jardin de l'Infante.

Malmaison à la demande des architectes Percier et Fontaine, jardin de Joséphine en pendant de l'Apollon du Belvedere de Valadier.

1877 : 3 février, entre au Louvre, inventorié RF 261

1969 : déposé au château de Fontainebleau, galerie des Cerfs.

Description : H. 1,95 ; L. 1,18 ; P. 1,02

Oeuvres en rapport : Nombreuses Diane à la Biche. Celle des Keller fondue en 1684 orne toujours la fontaine de Diane à Fontainebleau, dans le jardin de Diane.

Source : Documentation du département des sculptures du Louvre, dossier RF 261

Bibliographie : 1986, Bresc-Bautier, Geneviève, Pingot, Anne, Sculptures des jardins du Louvre, du Carrousel et des Tuileries, Paris, RMN, Notes et Documents des Musées de France n° 12,

Identifiant : 9354

