



## Monument au maréchal Brune

**Date :** 1841

**Type d'oeuvre :** statue

**Catégorie de monument :** Grands hommes

**Matériaux :** bronze

**Sculpteur(s) :** Lanno, François-Gaspard-Aimé (*Rennes 1800 - Beaumont-sur-Oise 1871*)

**Personnage(s) représenté(s) :** Brune, Guillaume (*Brive 1763 - Avignon 1815*)

**Fondeur :** Soyer et Ingé (? - ?)

**Localisation à l'origine :** France, Nouvelle-Aquitaine, Corrèze, Brive-la-Gaillarde, place de la Guierle

**Localisation actuelle :** France, Nouvelle-Aquitaine, Corrèze, Brive-la-Gaillarde, place du 14 juillet

**Inscriptions :** à gauche : LANNO F 1841

sur la plinthe, à droite : SOYER INGE / Fondeurs A Paris

sur le piédestal à l'avant : A / BRUNE / NE A BRIVE LE 13 MARS 1763 / ASSASSINE A

AVIGNON LE 2 AOUT 1815 / SE FRERES D'ARMES / SES CONCITOYENS ; sur la droite : STRALSUND / POMERANIE / DANHOLM : à l'arrière, sur le dessus : MINCIO / ITALIE / ADIGE ; à l'arrière : PACIFICATION de L'OUEST / AMBASSADE de / CONSTANTINOPLE ; sur la gauche ; FRIBOURG / HELVETIE / NEUENEK

**Historique :** 1841 : 3 octobre inauguration de la statue du maréchal, victime de la terreur blanche, érigée par souscription

**Description :** H. 2 m.

**Oeuvres en rapport :** 1843, Paris, Salon, n° 1458, plâtre 1855, Paris, Exposition universelle, plâtre 1845, marbre à Versailles, musée national du château, payé 2000 F 1921, commande de l'Etat d'une statue en pierre à Seraphin pour une niche du palais du Louvre, rue de Rivoli (sans suite ?)

**Source :** Fonds Debuissou

Documentation du musée d'Orsay

2009, relevé sur le terrain par l'équipe scientifique

**Bibliographie :** 1919, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au dix-neuvième siècle, quatre volumes, t. III, p. 242.

2018, Lalouette, Jacqueline, Un peuple de statues. La célébration sculptée des grands hommes (France 1801-2018), photographies de Gabriel Bouyé, Paris, Mare & Martin, p. 46, 193, 360, 368,

fig. 205, 402, 407, 411, 413, 580.

**Identifiant : 1671**