



Paul Meurice

Type d'oeuvre : médaillon

Catégorie de monument : Grands hommes;

Catégorie de monument : Statuaire décorative, personnages littéraires

Matériaux : bronze

Sculpteur(s) : [Puech, Denys](#) (Gavernac, Aveyron 1854 - Rodez 1942)

Localisation actuelle : France, Normandie, Seine-Maritime, Veules-les-Roses, place du Front de mer

Historique : L'historique figure sur une plaque en marbre au pied de l'assemblage des trois reliefs surmontés du médaillon de Paul Meurice :

"VICTOR HUGO ET VEULES-LES-ROSES

En souvenir des séjours faits par Victor Hugo à Veules-les-Roses chez son ami Paul Meurice (1879, 1880, 1882) la Ville de Paris a accordé le dépôt de ces fragments du monument élevé à Victor Hugo à Paris en 1902, puis en partie fondu sous l'occupation allemande. / Les bas-reliefs évoquent de gauche à droite :

- Victor Hugo reçu au Parnasse par les poètes de tous les temps, Homère, Dante, Ronsard, Molière (Sculpture de Allard) = Allard
- Victor Hugo entouré des personnages de ses romans, Esméralda et Quasimodo, la Flécharde et ses enfants, Jean Valjean, Gavroche et Cosette, Gilliat et la pieuvre (Sculpture de Barrias)
- Victor Hugo à la tribune de l'Assemblée Nationale (sculpture de Allard) = Allard

Au dessus le médaillon (oeuvre de Denys Puech) représente Paul Meurice, ami dévoué et exécuteur testamentaire de Victor Hugo qui habita Veules-les-Roses de 1868 à 1905"

Source : Documentation du musée d'Orsay

Identifiant : 9443