



Centauresse et Faune

Date : 1852

Type d'oeuvre : groupe

Catégorie de monument : Statuaire décorative, sujets antiques et mythologiques

Matériaux : bronze

Sculpteur(s) : Courtet, Augustin (*Lyon 1821 - Paris 1891*)

Localisation à l'origine : France, Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône, Lyon, cour du musée

Localisation actuelle : France, Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône, Lyon, parc de la Tête-d'Or

Historique : 1850 : commandé par l'Etat pour 10 000 F.

1852 : dépôt de l'Etat au musée des Beaux-Arts de Lyon.

1952 : dépôt restitué : ce groupe remplace dans le parc de la Tête d'Or, le Danseur aux castagnettes entré au musée (inv. FNAC 7548)

Expositions : 1852, Paris, Salon, n° 1340

Oeuvres en rapport : 1849, Paris, Salon (SAF), modèle en plâtre, n° 2148

Source : Fonds Debuissou

Documentation du musée d'Orsay

2004, relevé sur le terrain par l'équipe scientifique

Bibliographie : 1980, Buren, Daniel, Ponctuations : Statue/Sculpture, Lyon, éditions Le Nouveau Musée

2017, Sculptures du XVIIe au XXe siècle, Musée des Beaux-Arts de Lyon, sous la direction de Claire Barbillon, Catherine Chevillot, Stéphane Paccoud, Ludmila Virassamynaïken, Musée des Beaux-Arts de Lyon, Somogy, p. 558.

Identifiant : 1789