



Monument au général Compans

Date : 1850

Type d'oeuvre : statue

Matériaux : marbre

Sculpteur(s) : [Griffoul-Dorval, Bernard](#) (Toulouse 1788 - Toulouse 1861)

Personnage(s) représenté(s) : [Compans, Jean Dominique](#) (Salies-du-Salat 1769 - Blagnac 1845)

Localisation à l'origine : France, Occitanie, Haute-Garonne, Salies-du-Salat, place Compans

Localisation actuelle : France, Occitanie, Haute-Garonne, Salies-du-Salat, place Compans

Inscriptions : sur la plinthe, à gauche: GRIFFOUL-DORVAL 1850

sur la plinthe à l'avant : KRASNOÏ 17 NOVEMBRE 1812

sur le piédestal à l'avant : DOMINIQUE COMPANS / NE A SALIES LE 27 JUIN 1769 / ARMEES
DES ALPES DES PYRENEES ORIENTALES ET D'ITALIE / CAMP DE BOULOGNE ET GRANDE
ARMEE D'AUSTERLITZ / CAMPAGNES DE PRUSSE DE POLOGNE ET D'AUTRICHE /
GUERRES DE RUSSIE DE SAXE ET DE FRANCE / GENERAL DE DIVISION A IENA / GRAND
CROIX DE LA LEGION D'HONNEUR / ET DE LA REUNION... / MORT A BLAGNAC LE 10
NOVEMBRE / 1845

sur un côté : A LA TETE D'UNE FAIBLE ARRIERE GARDE LE GENERAL COMPANS DEFEND
PIED A PIED LA GRANDE ROUTE DE PARIS CONTRE LES ARMEES REUNIES DE LA
COALITION 26 MARS 1814

sur l'autre côté : GENERAL DE BATAILLE DU PREMIER MERITE / PAROLES DE NAPOLEON A
LUTZEN 2 MAI 1813

sur le côté droit : REDOUTE DE SCHWARDINO / ENLEVEE A LA BAIONNETTE / PRISE ET
REPRISE PAR TROIS FOIS / RESTE ENFIN AU GENERAL/ COMPANS / 5 SEPTEMBRE 1812

Historique : Monument érigé grâce à une souscription publique.

1851 : 7 septembre, inauguration en présence de personnalités civiles et militaires.

Description : Le général Compans est représenté au moment où il s'adresse à l'envoyé de Koutousof qui le somme d'abandonner le défilé de Krasnoïe (Russie) d'où il couvre la retraite de l'armée française. Il répond en montrant son chapeau qu'il a jeté à terre : "Je n'abandonnerai point la position et dites à votre général qu'aucune puissance ne m'arrachera de ce lieu"..

Source : Fonds Debuissou

Documentation du musée d'Orsay, photographie de l'Institut Courtauld A 88/65
1982, relevé sur le terrain par l'équipe scientifique

2004, mars, communication écrite de Mme Christiane Labat, Présidente de l'Office du Tourisme

Bibliographie : 1919, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au dix-neuvième siècle, quatre volumes, t. III, p. 100

2018, Lalouette, Jacqueline, Un peuple de statues. La célébration sculptée des grands hommes (France 1801-2018), photographies de Gabriel Bouyé, Paris, Mare & Martin, p. 273

Identifiant : 1962

