



Monument au général Desaix

Date : 1883

Type d'oeuvre : buste

Catégorie de monument : Grands hommes

Matériaux : pierre

Sculpteur(s) : Boeuf, Pierre (1809 - 1881)

Personnage(s) représenté(s) : Desaix, Louis Charles Antoine des Aix, dit (*Ayat 1768 - Marengo 1800*)

Architecte : Attiret Mannevil Claude-François-Marie (1750-1823) (-)

Localisation à l'origine : France, Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme, Riom, la terrasse du pré Madame

Localisation actuelle : France, Auvergne-Rhône-Alpes, Puy-de-Dôme, Riom, la terrasse du pré Madame

Inscriptions : sur le bandeau en bronze : AU GENERAL DESAIX

Historique : 1800 : 6 juillet, demande d'une monument en l'honneur de Desaix

1806 : aménagement de la fontaine

1883 : buste de Desaix offert à la ville par le fils du sculpteur Boeuf

1883 : 23 août décret autorisant l'érection

1930 : buste remplacé par une grenade en explosion

2000 : restauration à l'occasion du bi-centenaire du général

Oeuvres en rapport : Colonne nationale (1801, place de la Concorde à Paris par Charles A. Moreau (détruite) Fontaine Desaix, 1801, dite de la Pyramide à Clermont-Ferrand, par Laurent Fontaine Desaix, à Riom, par JB Laurent

Source : Fonds Debuissou

Archives nationales, F1CI 163, érection autorisée par décret du 23 août 1883

2004, communication écrite du service du patrimoine de la communauté riomoise

Bibliographie : 1983, A. Ehrard, G. Tisserand, Louis-Charles Antoine Desaix, Général, catalogue de l'exposition des musées de Clermont, p. 48-49.

2000, Boeuf, Pierre, sculpteur à Volvic (1805-1881), Autres chroniques du vieux Riom, Amis du vieux Riom, p. 153-160

?2018, Lalouette, Jacqueline, Un peuple de statues. La célébration sculptée des grands hommes (France 1801-2018), photographies de Gabriel Bouyé, Paris, Mare & Martin, p. 31, 47, 289, 290,

