



## Enlèvement d'Eurydice, ou Mercure emportant Eurydice aux enfers

---

**Date** : 1890

**Type d'oeuvre** : groupe

**Catégorie de monument** : Statuaire décorative, sujets antiques et mythologiques

**Matériaux** : pierre

**Sculpteur(s)** : Lenoir, Charles (*Paris 1844 - Rennes 1899*)

**Localisation à l'origine** : France, Bretagne, Ille-et-Vilaine, Rennes, parc du Thabor

**Localisation actuelle** : France, Bretagne, Ille-et-Vilaine, Rennes, parc du Thabor

**Inscriptions** : sur le bord de la terrasse, à gauche : CH. LENOIR / RENNES 1890

**Historique** : entre 1890 et 1903 : mise en place de ce groupe

**Description** : Le Caducée porté à bout de bras par Mercure a disparu..

**Source** : Fonds Debuisson

Documentation du musée d'Orsay, photographie Galinier 1984, diapositives AP 2004  
1994, relevé sur le terrain par l'équipe scientifique

**Bibliographie** : 1919, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au dix-neuvième siècle, quatre volumes, t. III, p. 314

2012, Peigné, Guillaume, Dictionnaire des sculpteurs Néo-baroques français (1870-1914), Paris, CTHS, p. 335-337

**Identifiant** : 2387