



## Fontaine Estrangin

---

**Date** : 1890

**Type d'oeuvre** : groupe

**Catégorie de monument** : Statuaire décorative, fontaine

**Matériaux** : pierre

**Sculpteur(s)** : Allar, André-Joseph (*Toulon 1845 - Toulon 1926*)

**Personnage(s) représenté(s)** : Estrangin, Henri (? - ?)

**Architecte** : Letz Joseph (1837-1890) (? - ?)

**Localisation à l'origine** : France, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Bouches-du-Rhône, Marseille, place Estrangin-Pastré

**Localisation actuelle** : France, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Bouches-du-Rhône, Marseille, place Estrangin-Pastré

**Inscriptions** : sur la plinthe à droite : A. ALLAR

sur le socle à l'avant : HENRI ESTRANGIN / A / SA VILLE NATALE

derrière chaque tête de femme de gauche à droite : EU ROPE / AME RIQUE / AFR IQUE / ASIE

à l'arrière, sur une plaque : CETTE FONTAINE / A ETE INAUGUREE / LE 30 NOVEMBRE 1890 / Mr. LAGARDE ETANT PREFET DES BOUCHES-DU-RHONE / M. F. BARET / MAIRE DE MARSEILLE / L. LETZ Architecte A. ALLAR Statuaire.

**Historique** : 1887 : offerte par Henri Estrangin pour "fêter le cinquantième de sa vie commerciale"

**Description** : Les allégories représentent : la ville de Marseille ; Neptune et Amphitrite ; l'Asie, l'Afrique, l'Amérique et l'Europe..

**Oeuvres en rapport** : maquette en plâtre, Marseille, Vieille Charité (photographiée dans l'exposition Marseille au XIXe , 1991-92, 92 AP 15-16)

**Source** : Fonds Debuisson.

Documentation du musée d'Orsay, photographies 79 AP 431-28 à 432-34

2004, mars, communication écrite de M. Noet

2016, relevé sur le terrain, par l'équipe scientifique

**Bibliographie** : 1991, Georget, Luc, "Fontaines et monuments commémoratifs : la sculpture dans la rue" in catalogue d'exposition Marseille au XIXème siècle, Rêves et triomphes, 16 novembre 1991-15 février 1992, p. 227.

2008, Noet Laurent, Vie et oeuvre du sculpteur André Allar (1845-1926) Catalogue raisonné, Paris, Mare et Martin, n° 84, p. 146-148.

**Identifiant** : 2407