



## Eve tentée, ou Tentation

**Date :** 1876

**Type d'oeuvre :** groupe

**Catégorie de monument :** Statuaire décorative, sujets bibliques

**Matériaux :** marbre

**Sculpteur(s) :** [Allar, André-Joseph](#) (Toulon 1845 - Toulon 1926)

**Localisation à l'origine :** Hauts-de-France, Nord, Lille, jardin du musée

**Localisation actuelle :** Hauts-de-France, Nord, Lille, musée des Beaux-Arts

**Inscriptions :** sur la base à gauche : A. ALLAR 1876

**Historique :** 1873-74, plâtre envoi de 3e année (non localisé) 1876 : acquis par l'Etat au Salon pour 15 000 F ; 1879, dépôt à Lille ; 1912 encore exposé dans les galeries ; 1979 photographié dans le jardin, derrière le musée ; en 1993 dans la réserve CTM.

**Description :** H. 2,10 x 0,95 x 1,05 m H. 2,10 m.

**Expositions :** 1876, Paris, Salon (SAF), n° 3039 ; il s'agit d'une sculpture exécutée à Rome durant le séjour du sculpteur à la Villa Médicis (Grand prix 1869) 1878, Paris, Exposition universelle, n° 1071

**Oeuvres en rapport :** Réduction terre cuite, coll. part. ; réduction marbre, non localisée.

**Source :**

Fonds Debuissou

Documentation du musée d'Orsay, photographies à l'extérieur du palais des Beaux-Arts de Lille,  
79 AP-545-10 à 12, photographie dans la réserve CTM 93 AP 301-28

1981, relevé sur le terrain par l'équipe scientifique

**Bibliographie** : 2008, Laurent Noet, Vie et oeuvre du sculpteur André Allar 1845-1926. Catalogue raisonné, Paris, Mare et Martin, p. 20 (fig. 24), 21, 75 (ph. Michelez f° 28), 100-102, cat. 24, p. 100-102.

**Identifiant** : 2424