



Monument au président Favre

Date : 1865

Type d'oeuvre : statue ; ensemble

Catégorie de monument : Grands hommes

Matériaux : bronze

Sculpteur(s) : [Gumery, Charles-Alphonse-Achille](#) (Paris 1827 - Paris 1871)

Personnage(s) représenté(s) : [Favre, Antoine](#) (Bourg en Bresse 1557 - Chambéry 1624)

Architecte : [Pecaud](#) (? - ?) ; [Thiébaud Victor](#) (? - ?)

Localisation à l'origine : Auvergne-Rhône-Alpes, Savoie, Chambéry, place du Palais-de-Justice

Localisation actuelle : Auvergne-Rhône-Alpes, Savoie, Chambéry, place du Palais-de-Justice

Inscriptions : sur la plinthe à gauche : A. GUMERY / 1864, à droite : FDU PAR VOR THIEBAUT ; sur la statue de Favre à droite : A. GUMERY ; à gauche : VOR THIEBAUT /1864

A / ANTOINE FAVRE / PREMIER PRESIDENT / DU SENAT DE SAVOIE / JURISCONSULTE EMINENT / ECRIVAIN PROFOND / HOMME D' ETAT / NE EN 1557 MORT EN 1624

Historique : 1850 : l'érection d'un monument à Antoine Fabre lors de la construction du palais de Justice devient évidente.

1857 : l'Académie de Savoie et le conseil municipal rassemblent 40 000 F. Il manque 20 000 F., une souscription est ouverte.

1861 : décembre, l'idée d'un concours, rendue publique est abandonnée au profit de la désignation d'un artiste par l'administration : A. Gumery.

1863 : Gumery propose un modèle, qui est dans l'ensemble accepté.

1864 : Pellegrini donne le devis pour le piédestal, mais il meurt. Il est remplacé par Pécaud.

1865 : 15 août inauguration .

2001 : la place étant devenue piétonne - et le goût ayant changé - le monument est démembré.

Les trois bronzes sont présentés éloignés les uns des autres, chacun sur un socle

Description : Le monument érigé à Chambéry qui venait de devenir française, incompris est

démentelé, isolant les allégories de la Science et de la Jurisprudence.

Expositions : 1864, Paris, Salon, n° 2638 - Le président Favre, statue bronze (Fait partie du monument élevé à sa mémoire dans la ville de Chambéry.

1865, Paris, Salon, n° 3009, La Science, statue bronze et n° 3010, La Jurisprudence, statue bronze (Destinée à la ville de Chambéry)

Oeuvres en rapport : 1867, Paris, Exposition universelle, n° 749, La Science, plâtre bronzé (Salon 1865)

Source : Fonds Debuison

Documentation du musée d'Orsay, fotomo AP 22.11.2005 de l'état démembré.

2002, 26 février, communication écrite de M. Francis Boudet, Chambéry, Archives municipales

Bibliographie : 1919, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au dix-neuvième siècle, quatre volumes, t. III, p. 136

1996, Gardes, Gilbert, Histoire monumentale des deux Savoies, Mémoire de la montagne, Lyon, éditions Horvath, p. 125, 183, 300

2018, Lalouette, Jacqueline, Un peuple de statues. La célébration sculptée des grands hommes (France 1801-2018), photographies de Gabriel Bouyé, Paris, Mare & Martin, p. 55, 298

Identifiant : 2474