



Monument Cavet et Mareschal

Date : 1791

Type d'oeuvre : obélisque

Catégorie de monument : Grands hommes

Matériaux : pierre

Localisation à l'origine : France, Hauts-de-France, Pas-de-Calais, Calais, mur nord des fortifications

Inscriptions : sur l'obélisque, dans le médaillon : A GAVET ET MARESCHAL CITOYENS DE CALAIS PAR LES AMIS DE LA CONSTITUTION 1791 ; sur la base de l'obélisque : ILS ONT ETE ENSEVELIS DANS LES FLOTS EN SAUVANT LES NAUFRAGES LE 18 OCTOBRE 1791 DEVOSSE ET LEGROS LES ACCOMPAGNERENT AVEC PLUS DE BOHNEUR / LE MEME JOUR XXI MATELOTS PRETS A ETRE SUMERGES DURENT LA VIE A QUATRE AUTRES CITOYENS DE CALAIS MASCOT LOUIS WALLE LOUIS SEOBIER ET MARC NOEL / PLUS HEUREUX EN 1784 MAIS MOINS INTREPIDE GAVET ARRACHA A LA MORT UN MARIN SEUL RESTE D'UN EQUIPAGE NAUFRAGE

Historique : 1791 : peu après la disparition en héros des deux jeunes sauveteurs calaisiens, les Amis de la constitution célèbrent l'acte de dévouement, qui est consigné dans les registres de

l'hôtel de ville. Le récit de leur conduite est lu à l'Assemblée nationale. Lors des fêtes du 23 octobre organisée pour la proclamation de la Constitution, à Calais, la Société décide d'élever un monument.

1894 : en prévision de la démolition des fortifications, l'architecte propose le déplacement du monument.

1895 : le monument est finalement détruit, mais remplacé par un nouveau, dédié à l'ensemble des sauveteurs, et confié au sculpteur Lormier.

Description : Un bas-relief représente un vaisseau fracassé..

Source : Fonds Debuissou

Calais, Archives municipales, série R

Gravure de Delestre d'après Garneray

Bibliographie : 1995, Chevillot, Catherine, "Calais, villes des sauveteurs", dans Les Bourgeois de Calais, fortunes d'un mythe, Calais, musée des Beaux-Arts, catalogue d'exposition pp. 33-45

1999, Haudiquet, Hannelotte, Autour du monument des Bourgeois de Calais, guide des sculptures monumentales à Calais, Calais, musée des Beaux-Arts

Identifiant : 2799