



Hélène

Date : 1905

Type d'oeuvre : statue

Catégorie de monument : Allégories civiques

Matériaux : marbre

Sculpteur(s) : [Sudre, Raymond](#) (Perpignan 1870 - ? 1962)

Architecte : [Labelle](#) (? - ?)

Localisation à l'origine : France, Occitanie, Aude, Carcassonne, jardin des Plantes, actuel jardin André-Chénier

Localisation actuelle : France, Occitanie, Aude, Carcassonne, square Gambetta

Historique : L'oeuvre est inspirée par le nom de la ville d'Elne en Roussillon et par Helena, mère de l'empereur Constantin. Son titre complet est : "Helena cité roussillonnaise rêve à son antique splendeur"

1904 : l'Etat commande la réalisation en marbre de l'oeuvre en plâtre exposée et primée au Salon de 1902.

1905 : le marbre est exécuté.

1906 : attribution à la ville de Carcassonne par décision du 3 avril.

1907 : le 4 octobre un crédit municipal de 2 000 francs est voté pour installation de l'oeuvre sur le jardin des plantes par Labelle, architecte paysagiste à Toulouse.

Description : Hélène est assise sur des ruines. H. 1,92 m.

Expositions : 1905, Paris, Salon (SAF), n° 3648

Oeuvres en rapport : 1902, Paris, Salon (SAF), modèle en plâtre, médaille de deuxième classe
1907, Paris, Salon (SAF), statuette en marbre polychrome, n° 3397

Source : Fonds Debuisson

Documentation du musée d'Orsay, photographie LdM 1990

1980, relevé sur le terrain par l'équipe scientifique

1994, Base Palissy, ministère de la Culture

Identifiant : 2958