



## Molière

**Date :** 2014

**Type d'oeuvre :** statue

**Catégorie de monument :** Grands hommes

**Matériaux :** résine

**Sculpteur(s) :** Ottin, Auguste (*Paris 1811 - Paris 1890*)

**Personnage(s) représenté(s) :** Poquelin, Jean-Baptiste (*Paris 1622 - Paris 1673*)

**Localisation actuelle :** France, Ile-de-France, Hauts-de-Seine, Montrouge, place Emile Creps

**Inscriptions :** à gauche : OTTIN

### Historique :

avant 2015, quatre statues en résine (Lalouette) d'après Calmels, Denis Papin ; Toussaint, Lavoisier ; Maindron, Boileau ; Ottin, Molière sont mises en place sur de hauts socles sur la place piétonne

D'après l'inventaire c'est de la pierre peinte, vers 1850 en pendant au Boileau de Maindron  
N'est-ce pas l'original repeint provenant de l'ancien Hôtel de ville de Paris incendié pendant la Commune ?

**Description :**

H. 2 ; L. 0,60 ; P. 0,50 m

**Oeuvres en rapport** : Boileau, Denis Papin, Lavoisier Ancien hôtel de ville de Paris : Molière par Ottin pavillon coté Seine, 3e rang

**Bibliographie** : 1871, août, Bullemont, A. de, Catalogue des peintures, sculptures et objets d'art qui décoraient l'Hôtel de ville

1921, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au Dix-neuvième siècle, Paris, Honoré Champion, quatre volumes, t. IV, p. 27-32, Molière ne figure pas dans la liste des oeuvres d'Ottin

2018, Lalouette, Jacqueline, Un peuple de statues. La célébration sculptée des grands hommes (France 1801-2018), photographies de Gabriel Bouyé, Paris, Mare & Martin, p. 256, 452.

**Identifiant** : 9543