



## Vase décoré des attributs du Printemps

**Date :** 1747

**Type d'oeuvre :** vase

**Matériaux :** marbre

**Sculpteur(s) :** [Jacques Verbeekt](#) (Anvers 1704 - Paris 1771)

**Architecte :** [Jacques-Ange Gabriel](#) (Paris 1698 - Paris 1782)

**Localisation actuelle :** France, Ile-de-France, Seine, Paris, 1er arr., musée du Louvre

**Historique :** 1742 :: commande de Philibert Orry, directeur général des Bâtiments du roi, sur les dessins d'Ange-Jacques Gabriel pour le parc du château royal de Choisy mais jamais mis en place en ce lieu

1743 : 14 août, délivrance d'un marbre

1747 : vase achevé

1753 : 26 août, salle des Antiques du Louvre

1760 : 10 décembre, parfait paiement

1793 : mentionné dans l'inventaire de la salle des Antiques

1801 : 27 mars, château de Malmaison (6 germinal an IX)

1877 : musée du Louvre

**Description :** H. 1,72 ; L. 1,30 m

**Oeuvres en rapport :** Pendant : vase avec les attributs de l'Automne de N.-S. Adam et J.-B. Pigalle, au Metropolitan Museum of Art, New York

**Source :** Documentation des Sculptures du Louvre (RF 272)

**Bibliographie :** 1998, Département des sculptures du Louvre, sous la direction de Jean-René Gaborit par Geneviève Bresc-Bautier, Isabelle Leroy-Jay Lemaistre, Guilhem Scherf, Sculpture française et al., II – Renaissance et temps modernes, vol. II, p. 608

**Identifiant :** 9617