



## Monument à Jeanne Hachette

**Date :** 1851

**Type d'oeuvre :** statue

**Matériaux :** bronze

**Sculpteur(s) :** [Dubray, Vital-Gabriel](#) (Paris 1813 - Paris 1892)

**Personnage(s) représenté(s) :** [Jeanne Hachette, Jeanne Laisné dite](#) (Beauvais 1454 - ? present)

**Fondeur :** [Eck et Durand](#) (? - ?)

**Localisation à l'origine :** France, Hauts-de-France, Oise, Beauvais, place Jeanne-Hachette

**Localisation actuelle :** France, Hauts-de-France, Oise, Beauvais, place Jeanne-Hachette

**Inscriptions :** sur la pierre, sous le drapeau : VITAL DUBRAY / 1851

sur le piédestal, à l'avant : A / JEANNE HACHETTE / XXVII JUIN MCCCCLXXII

**Historique :** Le monument est le produit d'une souscription des Beauvaisiens et des subventions du conseil général et du conseil municipal. L'Etat fournit le marbre du piédestal.

1851 : la statue est exposée devant le Louvre avant son envoi à Beauvais.

1851 : 6 juillet, inauguration en présence du Prince Président.

2003 : la statue subsiste au même emplacement mais avec un nouveau piédestal plus bas entouré de petits bassins et de jets d'eau.

**Description :** H. 3 m. Jeanne Hachette s'apprête à achever d'un coup de francisque un assaillant invisible (on aperçoit le début d'une échelle sous le pied gauche de l'héroïne), tandis qu'elle tient de la main gauche un drapeau dont la hampe est brisée.

**Expositions :** 1851, juin, exposée quelques jours devant le Louvre

**Source :** Fonds Debuisson

1986, relevé sur le terrain par l'équipe scientifique

Documentation du musée d'Orsay

Bouloy, Philippe, Picardie, service régional de l'Inventaire

2003, 30 mai, communication écrite de M. Sergni, Bibliothécaire, Beauvais

**Bibliographie :** 1851, L'Illustration

1911, Inventaire des richesses d'art de la France, Paris, monuments civils, t.IV, éditions Plon

1916, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au dix-neuvième siècle, quatre volumes, t. II, p. 227

1931, Nord de la France, Guide Bleu, p. 6

1938, Fauqueux, Charles, Beauvais des origines à nos jours, Beauvais, Imprimerie centrale administrative

1986, Bresc, Geneviève, Pinget, Anne, Sculptures des jardins du Louvre, du Carrousel et des Tuileries, Paris, RMN, notes et documents n° 12, t. II, n° 139, p. 175.

2018, Lalouette, Jacqueline, Un peuple de statues. La célébration sculptée des grands hommes (France 1801-2018), photographies de Gabriel Bouyé, Paris, Mare et Martin, p. 256, 303, 304, fig. 165, 509, 582.

**Identifiant : 3240**