



Molière

Date : 1882

Type d'oeuvre : statue

Catégorie de monument : Grands hommes

Matériaux : pierre

Sculpteur(s) : Moreau-Vauthier, Augustin Jean (*Paris 1831 - Paris 1893*)

Personnage(s) représenté(s) : Poquelin, Jean-Baptiste (*Paris 1622 - Paris 1673*)

Localisation à l'origine : France, Ile-de-France, Seine, Paris, 4e arr., Hôtel-de-Ville

Localisation actuelle : France, Ile-de-France, Seine, Paris, 4e arr., Hôtel-de-Ville

Inscriptions : au dessus de la niche : 1622 - 1673

sur le bandeau sous la statue : MOLIERE

Historique : 1880 : 19 novembre, commande de la Ville de Paris, 4000 F

1882 : solde

placé façade principale, partie centrale, pavillon gauche, rez-de-chaussée, niche gauche

Description : H. 2 m

Oeuvres en rapport : Esquisse plâtre patiné, Ivry, dépôt des oeuvres d'art de la Ville de Paris, n° 613 1882, Paris, UCAD, Salon des Arts décoratifs, n° 76, modèle demi grandeur

Source : Documentation du musée d'Orsay

Bibliographie : 1892, Veyrat, Georges, Les statues de l'hôtel de ville, Paris, Librairies Imprimeries réunies, p. 44-45

1919, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au Dix-neuvième siècle, Paris, Honoré Champion, quatre volumes, t. III, p. 486.

1982, Livre du centenaire de la reconstruction de l'hôtel de ville 1882-1982, Ville de Paris, Bibliothèque administrative, commissaire Béatrix de Buffévent assistée de Pierre Casselle.

Inventaire général des œuvres sculptées par Laure Fabre-Rousseau et Jacqueline Thévenot, p. 152, 158 (fig.21).

Identifiant : 10184