



Marseille, colonie grecque

Date : 1927

Type d'oeuvre : groupe

Catégorie de monument : Commémorations de l'Histoire

Matériaux : pierre

Sculpteur(s) : [Auguste Carli](#) (Marseille 1868 - Paris 1930)

Localisation actuelle : France, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Bouches-du-Rhône, Marseille, escalier monumental de la gare Saint-Charles

Historique : 1911 : la Ville de Marseille lance un concours pour l'escalier monumental

1911 : 3 juillet, le prix est attribué à Eugène Senès et Léon Arnal

1923 : 17 juillet pose de la première pierre du chantier par le Dr Flaissières, sénateur-maire de Marseille

1925 : 22 décembre, première inauguration

1927 : 24 avril, véritable inauguration avec le Président de la République Gaston Doumergue

Auguste Carli crée les deux groupes du milieu adossés à des obélisques

Oeuvres en rapport : En pendant Marseille Porte de l'Orient

Source : Fonds Debuison

2016 : relevé sur le terrain par l'équipe scientifique

Documentation du musée d'Orsay

Bibliographie : 2002, Laugier Emmanuel, Marseille, "L'escalier monumental de la gare Saint-Charles 1911-1928, un des derniers chantiers de sculpture urbaine à Marseille", Bulletin de l'E.S.S.O.R n° 1 hors série, septembre, p. 23-31

2002, Laugier Emmanuel "Escalier monumental de la gare Saint-Charles", Marseille Ville sculptée, Bulletin de l'E.S.S.O.R n° hors série, septembre, p. 5

Identifiant : 10392