

Monument aux morts de 1914-1918

Date : 1924

Type d'oeuvre : groupe ; obélisque

Matériaux : pierre

Sculpteur(s) : [Henri-Emile Rogerol](#) (*Douai 1877 - Douai 1947*)

Localisation actuelle : France, Hauts-de-France, Nord, Esquerchin, près de l'église

Historique : Soucription communale

1924 : 27 juillet, inauguration du monument

2021 : avril, restauration

Description : L'allégorie de la France, debout et voilée, désigne à une enfant les noms gravés sur l'obélisque . Le sculpteur prit pour modèle son épouse Louise et une petite voisine de 10 ans, Odette.

Oeuvres en rapport : Henri-Emile Rogerol est l'auteur des monuments aux morts de Corbehem, Courchelettes, Izellès-Equerchin

Source : monumentsmorts.univ-lille.fr consulté 29/04/2021

2021, avril : communication écrite de Philippe Romain

Bibliographie : 2001, Le patrimoine des Communes du Nord, Tome 1, p. 682

2021, 28 avril, Yves Massemin, La Voix du Nord. Douaisis, "Le monument aux morts se refait une beauté"

Identifiant : 10631