



## Les Lutteurs

---

**Date :** 1890

**Type d'oeuvre :** groupe ; statue ; relief

**Catégorie de monument :** Statuaire décorative, loisirs, sports et jeux

**Matériaux :** marbre

**Sculpteur(s) :** Charpentier, Félix (*Bollène, Vaucluse 1858 - Paris 1924*)

**Localisation à l'origine :** France, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Vaucluse, Bollène, place de l'Hôtel-de-Ville

**Localisation actuelle :** France, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Vaucluse, Bollène, place de l'Hôtel-de-Ville

**Inscriptions :** sur la base, à l'arrière : F. CHARPENTIER

**Historique :** 1890 : 24 octobre, marbre commandé par l'Etat pour 12 500 F.

1893 : médaille d'honneur du Salon

1893 : 15 décembre, attribué aux musées nationaux pour le décor des jardins (RF. 957). Projet de mise en place aux Tuileries

1905 : 13 février, arrêté de dépôt à Bollène, ville natale du sculpteur

**Description :** 1,80H. 2,40 ; L. 1,25 ; P. 1,80 m. Devant un paysan assis, à l'arrière, un relief représentant une provençale cueillant des fruits,

**Expositions :** 1893, Paris, Salon (SAF), n° 2692, médaille d'honneur

1900, Paris, Exposition universelle, n° 131

**Oeuvres en rapport :** 1890, Paris, Salon (SAF), n° 3658, "Lutteurs", modèle plâtre acquis par l'Etat au Salon, déposé à Rouen, musée des Beaux-Arts, détruit en 1944 par les bombardements

**Source :** Fonds Debuison

Documentation du musée d'Orsay, photographie AP 2005

2015, Briet, Florence, La Femme dans les monuments aux morts de la Grande Guerre en France, Mémoire de master 2, Université Paris Ouest - Nanterre La Défense, sous la direction de Claire Barbillon, Vol. 2, fig. 120, p. 46

2017, relevé sur le terrain par l'équipe scientifique

**Bibliographie :** 1986, Bresc, Geneviève, Pingéot, Anne, Sculptures des jardins du Louvre, du Carrousel et des Tuileries, Paris, RMN, notes et documents n° 12, t. II, n° 70, p. 80-81

1986, Pingéot, Anne « XI, Eclectisme, néo-baroque et orientalisme », « L'enchevêtrement des styles », La Sculpture française au XIXe siècle, Paris, Grand Palais, RMN, fig. 366, p. 339

2000, Peigné, Guillaume, "Les oeuvres de Félix Charpentier (1858-1924) exposées au Salon des Artistes français", Bulletin de la Société de l'Histoire de l'Art Français, p. 267, 269

2012, Peigné, Guillaume, Dictionnaire des sculpteurs Néo-baroques français (1870-1914), Paris, CTHS, p. 111-114

**Identifiant : 3647**