



## La Liberté ou Colonne de Juillet, ou Monument à Vanneau et Papu morts à Paris lors des journées de juillet 1830

**Date** : 1835

**Type d'oeuvre** : colonne ; statue

**Catégorie de monument** : Grands hommes;

**Catégorie de monument** : Commémorations de l'Histoire, XIXe siècle

**Matériaux** : granit ; pierre

**Sculpteur(s)** : Barré, Jean-Baptiste (*Nantes 1837 - Rennes 1877*) ; Millardet, Charles (*Paris 1800 - 1847*)

**Personnage(s) représenté(s)** : Vanneau, (*Rennes ? - Paris 1830*) ; Papu, Nicolas-François (*Rennes ? - Paris 1830*)

**Localisation à l'origine** : France, Bretagne, Ille-et-Vilaine, Rennes, parc du Thabor

**Localisation actuelle** : France, Bretagne, Ille-et-Vilaine, Rennes, parc du Thabor

**Inscriptions** : sur une plaque en bronze, sur le piédestal : VANNEAU / PAPU / MORTS POUR LA LIBERTE / JUILLET 1830

**Historique** : 1830 : lors des journées révolutionnaires de juillet deux étudiants polytechniciens nés à Rennes, Vanneau et Papu, meurent. Afin de commémorer leur mort, la ville décide l'édification d'un monument.

1835 : le monument est inauguré dans le carré Du Guesclin du jardin du Thabor. La petite statue de la Liberté de Barré surmonte la colonne de Juillet de Millardet.

**Description** : La femme munie d'une lance et de la charte rappelant le nouveau régime politique..

**Source** : Fonds Debuison

Documentation du musée d'Orsay, photographie Galinier, 1984

1994, relevé sur le terrain par l'équipe scientifique

Internet : site internet "tourisme.voila.fr" sur la ville de Rennes et le jardin du Thabor, consultation du 10/04/03

**Bibliographie** : 1914, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au Dix-neuvième siècle, Paris, Honoré Champion, quatre volumes, t. I, p. 45

Le patrimoine des communes d'Ille-et-Vilaine, Flohic, t. 2, p. 1264

**Identifiant** : 4173