



Monument à Parmentier

Date : 1848

Type d'oeuvre : statue

Matériaux : bronze

Sculpteur(s) : [Molknecht, Dominique](#) (Greden, Autriche 1793 - Paris 1876) ; [Roze, Albert](#) (Amiens 1861 - Amiens 1952)

Personnage(s) représenté(s) : [Parmentier, Antoine Augustin](#) (Montdidier 1737 - Paris 1813)

Localisation à l'origine : France, Hauts-de-France, Somme, Montdidier, place Parmentier

Inscriptions : sur la base : Molknecht

Historique : 1848 : monument érigé par souscription organisée par les comices agricoles du département de la Somme,

1848 : 18 juin, inauguration.

1906 : octobre, concours du Petit Parisien : les lecteurs doivent choisir quels sont les dix Français les plus illustres du XIXe siècle parmi 500 candidats. Sur 15 millions de suffrages Parmentier arrive 10e avec un peu moins de 500 000 votes.

1918 : la statue est refondue avec les cloches des deux églises par les Allemands.

1931 : remplacement par une statue du sculpteur Albert Roze.

Description : H. 2,70 m.

Source : Fonds Debuison

Bouloy, Philippe, Picardie, service régional de l'Inventaire

Documentation du musée du Louvre

Bibliographie : 1911, Inventaire des richesses de l'art de la France, t. IV, Paris, éditions Plon

1919, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au dix-neuvième siècle, quatre volumes, t. III, p. 467

2002, Tourtier-Bonazzi Chantal de, "Statues et monuments de la Somme en péril : la récupération des métaux non ferreux. 1941-1945" in Bulletin de la Société des antiquaires de Picardie, n° 663, 4ème trimestre 2001

2018, Lalouette, Jacqueline, Un peuple de statues. La célébration sculptée des grands hommes (France 1801-2018), photographies de Gabriel Bouyé, Paris, Mare & Martin, p. 22, 56, 76, 80, 210, 211

Identifiant : 4181