



Valet de chiens

Date : 1866

Type d'oeuvre : groupe

Catégorie de monument : Statuaire décorative, loisirs, sports et jeux

Matériaux : fonte de fer

Sculpteur(s) : [Jacquemart, Alfred](#) (*Paris 1824 - Paris 1896*)

Localisation à l'origine : France, Hauts-de-France, Somme, Courcelles-sous-Moyencourt, parc du château

Historique : Serait aujourd'hui chez M. Antoine de Villoutreys voir photographies e-monumen.net

Oeuvres en rapport : 1866, Paris, Salon (SAF), plâtre, n° 2826 Edition en bronze, exemplaires à Angelsey Abbey, Beverley hill, Cambridgeshire, Sydney, Garden Palace etc..

Source : Fonds Debuisson

Documentation du musée d'Orsay

2016, 3 février, communication écrite de M. Jean-Pierre Chopin, Maire de Courcelle

Edité par André Barbezat Fourment-Houille au Val-d'Osne (1855-1867), maison devenue ensuite Les Fonderies du Val-d'Osne, rachetée enfin par Durenne en 1931 ; Catalogue du Val-d'Osne, vers 1903, planches 599

Bibliographie : 1866, L'Artiste, p. 205 ; Cham, Le Salon de 1866 photographié par Cham, "Le chasseur et le cure-oreilles. Sculpture à la cire".

1867, About Edmond, Salon de 1866, Hachette, p. 302-303

2002, mai, Fontes, n° 54

Identifiant : 4279