



Monument à Jean-François Poulain-Corbion

Date : 1889

Type d'oeuvre : statue

Catégorie de monument : Grands hommes

Matériaux : bronze

Sculpteur(s) : Ogé, Pierre (*Saint-Brieuc 1849 - Paris 1913*)

Personnage(s) représenté(s) : Poulain-Corbion, Jean-François (*Quintin 1743 - Saint-Brieuc 1799*)

Architecte : Rischmann Lucien (? - ?)

Localisation à l'origine : France, Bretagne, Côtes-d'Armor, Saint-Brieuc, place de la Préfecture

Inscriptions : sur la base : OGE PIERRE

sur le piédestal : RISCHMANN

sur le piédestal, sur la face principale : A / POULAIN-CORBION / MORT LE 5 BRUMAIRE / AN VIII / VICTIME / DE SON DEVOIR / ET DE / SA FOI REPUBLICAINE

à la base du piédestal, sur une plaque de cuivre : Ce magistrat, digne de ces spartiates qu'on avait tant à cœur d'imiter sortit avec ses deux fils pour se rendre à l'hôtel de ville dès qu'il entendit la fusillade / Il se trouva en arrivant sur la place au milieu d'un groupe de Chouans qui lui mirent la baïonnette sur la poitrine le sommant de crier : Vive le Roi ! et de livrer les clefs de la poudrière. Vive la République ! répondit fièrement le procureur de la commune et il tombât aussitôt percé de coups / Geslin de Bourgogne et de Barthélémy / Etudes sur la Révolution

sur le piédestal, à gauche : Poulain-Corbion / Darthuy / Chardronnet / Couture / Gauthier / Fournier / Le Breton / Marius / Botrel / Valin

sur le piédestal, à droite : Cette statue est l'oeuvre de / Pierre Ogé / Qui en a fait don à sa / ville natale / 25 août 1889 ; à gauche : Monument / élevé à la mémoire de / Poulain-Corbion / par / ses / concitoyens / et avec le / concours généreux du gouvernement / de la République

Historique : 1889 : Armand Dayot forme un comité pour l'érection d'un monument à Poulain-Corbion et propose la présidence au maire de Saint-Brieux, Charles Pradal. Une commission nommée par le conseil municipal choisit de placer le monument à l'endroit même où le maire a été tué. Dayot prend également à sa charge l'organisation d'une souscription publique. Il décide de confier l'exécution du monument à Pierre Ogé. Mais la ville en grandes difficultés financières ne peut s'acquitter de la somme de 4 000 F. que lui demande le comité. Devant la faiblesse des souscriptions recueillies, l'issue du projet semble compromise. Le sculpteur propose alors d'offrir gracieusement son travail afin de réduire la dépense. Dayot obtient la concession du bronze par

l'administration des Beaux-Arts.

1889 : l'inauguration prévue pour le 14 juillet n'a lieu que le 26 août.

1942 : la statue est démantelée et refondue sous le régime de Vichy.

Description : H. 3,10 dont statue H. 2,20 m. Piedestal H. 2,50

Oeuvres en rapport : Morlaix, musée des Jacobins, Pierre Ogé, buste en plâtre de Poulain-Corbion.

Source : Fonds Debuissou

Documentation du musée d'Orsay

2002, Prével-Montagne, Corinne, La représentation des grands hommes dans la sculpture publique commémorative en Bretagne 1685-1945. Les pratiques, les sculpteurs, leurs œuvres, Thèse de Doctorat Rennes 2 sous la direction de Jean-Yves Andrieux, quatre volumes, t. IV, cat.22, p. 62-64

Identifiant : 4322