



## Le Rhône et la Saône

---

**Date :** 1907

**Type d'oeuvre :** haut-relief

**Matériaux :** marbre

**Sculpteur(s) :** [Vermare, André](#) (Lyon 1869 - Lyon 1949)

**Localisation à l'origine :** France, Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône, Lyon, palais de la Bourse, place des Cordeliers

**Localisation actuelle :** France, Auvergne-Rhône-Alpes, Rhône, Lyon, palais de la Bourse, place des Cordeliers

**Inscriptions :** signé et daté à droite : A. VERMARE / 1905

**Historique :** 1901 : envoi de Rome de 1ère année (plâtre)

1902 : modèle acquis par l'Etat au Salon

1903 : commande conjointe à demi de l'Etat et de la Ville de Lyon de la transcription en marbre, 25 000 F

1907 : érection du relief en contrebas de l'escalier du Palais du Commerce. Dépôt du Centre national des arts plastiques et du musée des Beaux-Arts, place des Cordeliers, Lyon (inv. FNAC 1688) inv. 2015.0.13

**Description :** H. 1,56 ; L. 3,30 ; P. 0,80 m. 6140 kg

**Expositions :** 1905, Paris, Salon (SAF), n° 3699

**Oeuvres en rapport :** 1902, Paris, Salon (SAF), plâtre, n° 2917 (premier envoi de Rome) dépôt au musée de Villefranche-sur-Saône, musée Paul-Dini, non localisé Modèle au tiers, plâtre teinté, Poitiers, musée Sainte-Croix; Pierre, Montigny-sur-Loing, villa La Marjolaine Terre cuite, Bourgoin-Jallieu, musée Tête du Rhône, plâtre mus"s de Nemours, Poitiers Edition bronze Leblanc-Barbedienne dont un exemplaire exposé au Salon de Lyon en 1908, n° 837

**Source :** Fonds Debuissou

Documentation du musée d'Orsay (fotomo AP février 2015)

Archives nationales : F/21/4280 ; F/21/4500 B

2004, mars, communication écrite de Mlle Véronique Belle, Service régional de l'Inventaire, DRAC Rhône-Alpes

2017, relevé sur le terrain par l'équipe scientifique

**Bibliographie :** 2012, Peigné, Guillaume, Dictionnaire des sculpteurs Néo-baroques français (1870-1914), Paris, CTHS, p. 486-487.

2017, Sculptures du XVIIe au XXe siècle, Musée des Beaux-Arts de Lyon, sous la direction de Claire Barbillon, Catherine Chevillot, Stéphane Paccoud, Ludmila Virassamynaïken, Musée des

**Identifiant : 4552**

