



## Le Vaincu

**Date :** 1900

**Type d'oeuvre :** haut-relief

**Catégorie de monument :** Statuaire décorative, nus

**Matériaux :** marbre

**Sculpteur(s) :** Dumontet, Gabrielle (*Bourg-sur-Gironde 1864 - ? 1936*)

**Localisation à l'origine :** France, Nouvelle-Aquitaine, Gironde, Bordeaux, musée des Beaux-Arts

**Localisation actuelle :** France, Nouvelle-Aquitaine, Gironde, Bordeaux, parc Bordelais

**Inscriptions :** sur la base : G. Dumontet 1900

**Historique :** 1900 : lors de l'exposition de cette oeuvre au Salon, A. Alexandre, critique d'art, écrit dans le Figaro-Salon que cette oeuvre "révèle une énergie et un talent peu communs chez une femme".

1901 : Gabrielle Dumontet offre à la ville de Bordeaux le Vaincu en souvenir de ses origines girondines. Il est placé dans la galerie nord du musée.

1937 : transfert au parc Bordelais sur décision du conseil municipal du 20 mars.

1939 : le 7 mars, la statue est effectivement déplacée.

**Description :** H. 2 m.

**Expositions :**

1900, Salon (SAF), n° 1945

**Source** : Fonds Debuissou

Bordeaux, Archives municipales, 1405 R 1 , 1435 R 2, 1438 R 4

1993, Rémus, Dominique, les sculptures des jardins et parcs publics de Bordeaux, mémoire de DEA, Bordeaux III, cat. 10

**Identifiant** : 5013