



## Monument à Vercingétorix

**Date** : 1887

**Type d'oeuvre** : statue

**Matériaux** : fonte de fer

**Sculpteur(s)** : [Mouly, François Jean Joseph](#) (Clermont-Ferrand 1846 - Marmande 1886)

**Personnage(s) représenté(s)** : [Vercingétorix](#), (Auvergne - Rome )

**Fondeur** : [Gasne, Louis](#) ( - )

**Localisation à l'origine** : France, Centre-Val de Loire, Loiret, Gien, avenue de la Gare

**Localisation actuelle** : France, Centre-Val de Loire, Loiret, Gien, angle de l'avenue de la République et de la rue des déportés

**Historique** : 1886 : le maire de Gien demande le dépôt dans sa ville du Vercingétorix exposé par Mouly au Salon. L'Etat ne l'achète pas malgré le rapport favorable de l'inspecteur Burty.

1887 : après le suicide de Mouly, sous la pression des députés du Loiret, l'Etat participe pour plus de la moitié à l'acquisition de la fonte de fer par la Ville de Gien qui est exposée au Salon comme "fer bronzé".

**Description** : H. 3,60 m.

**Expositions** : 1887, Paris, Salon, n° 4332

**Oeuvres en rapport** : 1886, Paris, Salon, n° 4353, plâtre Original fondu par Thiébaud, érigé à Bordeaux, refondu pendant l'Occupation. Esquisse vendue à l'Hôtel Drouot le 16.6.1887

Réduction bronze, Clermont-Ferrand, musée Roger Quilliot, inv. 2001.2.1 (acquisition) sur le bouclier devant : VERCINGETORIX / A / GERGOVIE

**Source** : Fonds Debuissou

A F/21/4379

Documentation du musée d'Orsay

1993, relevé sur le terrain par l'équipe scientifique

**Bibliographie** : 1919, Lami, Stanislas, Dictionnaire des Sculpteurs de l'Ecole française au dix-neuvième siècle, 4 volumes, t. III, p. 493-494

1924, Bourgogne et territoires voisins, Guide Bleu, p. 132

2015, Chambrion Matthieu, Statues dans la ville. Un musée à ciel ouvert en Centre-Val de Loire, Cahiers du Patrimoine 110, Inventaire général du patrimoine culturel, Lyon, éditions Lieux Dits, p. 41.

2018, Lalouette, Jacqueline, Un peuple de statues. La célébration sculptée des grands hommes (France 1801-2018), photographies de Gabriel Bouyé, Paris, Mare & Martin, p. 52, 62, 85, 124-126, 133, 215, 218, 221, 259 (fig. 135), 260, 284, 290 (fig. 154), 392 (fig. 218), 393, 394, 401, 431, 440, 442, 443, 451, 499, 509, 585

**Identifiant : 5057**