



Vierge

Date : 1848-1853

Type d'oeuvre : statue

Catégorie de monument : Grands hommes

Matériaux : bronze

Sculpteur(s) : Guersant, Pierre Sébastien (*Deols, Indre 1789 - Paris 1853*)

Personnage(s) représenté(s) : Marie, sainte, (? - ?)

Localisation à l'origine : France, Normandie, Eure, Gisors, pont Doré

Inscriptions : sur le piédestal, à l'avant : EN L'ANNÉE MCXCVIII (1198) PHILIPPE AUGUSTE AYANT RESOLU DE SECOURIR GISORS QUE MENAÇAIT / RICHARD-COEUR-DE-LION ET FIDÈLE AU SERMENT QU'IL AVAIT FAIT DE NE PAS FUIR DEVANT SON VASSAL VENAIT DE S'OUVRIR UN PASSAGE À TRAVERS L'ARMÉE ENNEMIE LORSQUE LE PONT QUI DONNAIT ENTRÉE DANS LA VILLE SE ROMPIT SOUS LUI / PRÉCIPITÉ DANS L'EPTÉ IL INVOQUA LA VIERGE MÈRE DE DIEU DONT UNE STATUE ORNAIT LE PONT ET ECHAPPÉ AU PÉRIL IL FUT REÇU DANS LA VILLE / EN TEMOIGNAGE DE SA RECONNAISSANCE PHILIPPE FIT DORER LE PONT ET LA STATUE DE MARIE À LA PROTECTION DE LAQUELLE IL AVAIT EU RECOURS AU MOMENT DU DANGER

Historique : Elevée par un citoyen de Gisors.

1876 : inauguration.

La statue fut décapitée par un acte de vandalisme après 1971. Elle a été remplacée (sur le même piédestal) par une statue réalisée par Michel Poix sur l'initiative du maire.

Description : H. 1,25 m.

Source : Fonds Debuison

<http://e-monumen.net/patrimoine-monumental/vierge-doree-gisors-remplacee/>

Bibliographie : 1987, Bernay, exposition, n° 166

Identifiant :

