



Monument à Anne d'Autriche, avec Louis XIII et Louis XIV

Date : 1649

Type d'oeuvre : statue

Catégorie de monument : Grands hommes

Matériaux : bronze

Sculpteur(s) : [Guillain, Simon](#) (Paris 1581 - Paris 1658)

Personnage(s) représenté(s) : [Anne d'Autriche](#), (Valladolid 1601 - Paris 1666) ; [Louis XIII](#), (Fontainebleau 1601 - Saint-Germain-en-Laye 1643) ; [Louis XIV](#), (Saint-Germain-en-Laye 1638 - Versailles 1715)

Localisation à l'origine : Ile-de-France, Seine, Paris, Pont-au-Change

Localisation actuelle : Ile-de-France, Seine, Paris, musée du Louvre

Historique : 1643-1647 : réalisation du monument

vers 1649 : inauguration

1787 : le monument du Pont-au-Change est détruit. Le musée du Louvre conserve les trois statues en bronze et le bas-relief en pierre.

Description : Au centre Louis XIV enfant en costume des chevaliers du Saint-Esprit, à sa droite Louis XIII en armure et à sa gauche, Anne d'Autriche..

Source :

Fonds Debuissou

Documentation du musée du Louvre

Bibliographie : 1989, Hargrove, June, Les Statues de Paris Paris, éditions Albin Michel, p. 11
1997, Bresc, Geneviève, "Le monument royal du Pont-au-Change", in Du Châtelet à Beaubourg,
éditions Action artistique de la ville de Paris, pp. 108-117

Identifiant : 5190

