



Monument à Claude Bernard

Date : 1886

Type d'oeuvre : statue

Catégorie de monument : Grands hommes

Matériaux : bronze

Sculpteur(s) : [Guillaume, Eugène](#) (Montbard, Côte-d'Or 1822 - Rome 1905)

Personnage(s) représenté(s) : [Bernard, Claude](#) (Saint-Julien 1813 - Paris 1878)

Architecte : [Guérard](#) (? - ?) ; [Thiébaud Frères](#) (? - ?)

Localisation à l'origine : Ile-de-France, Seine, Paris, 5e arr., place Marcelin-Berthelot

Inscriptions : sur la feuille déroulée : Gynécologie / Diabète / Nerfs vasomoteurs / Substances toxiques / ...

sur le piédestal : CLAUDE BERNARD

Historique : 1878 : ouverture d'une souscription, sur l'initiative de Paul Bert, par la Société de biologie. Le conseil municipal accorde une subvention de 1 000 F.

1879 : la ville autorise la mise en place devant le Collège de France, où Claude Bernard avait son laboratoire.

1886 : inauguration le 7 février en présence de Paul Bert, Pasteur, Renan, Berthelot. La cérémonie est perturbée par des membres de la Ligue anti-vivisection, le sculpteur ayant fait figurer le cadavre d'un chien sur le chevalet.

1941 : refondu sous le régime de Vichy.

1946 : remplacée par une statue en pierre de Raymond Couvègnes (sans chien)

Description : H. 2,78 ; poids 936 kg. Le chien disséqué soulève une manifestation de la ligue antivivisection lors de l'inauguration..

Oeuvres en rapport : Masque mortuaire signé EG / 1878 à l'Académie des Sciences. Buste plâtre bronzé dans les réserves du musée de Montbard (93 AP 128-26)

Source : Fonds Debuissou

Documentation du musée d'Orsay, archives Thiébaud facture 15 avril 1885, 936 kg

Bibliographie : 1886, L'Univers illustré, 13 février, gravé par Ch Laly d'après une photographie de M. Vallot.

1894, L'Art 1894-1900, p. 866

1919, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au Dix-neuvième siècle, Paris, Honoré Champion, quatre volumes, t. III, p. 120

1973, Kjellberg, Pierre, Le guide des statues de Paris, Paris, La Bibliothèque des Arts, 2e édition en 1988 (Le nouveau guide des statues de Paris) Paris, La Bibliothèque des Arts

1974, Bizardel Yvon, "Les statues parisiennes fondues sous l'Occupation (1940-1944), Gazette des Beaux-Arts, mars, fig. 53, p. 143

1989, Hargrove, June, Les Statues de Paris Paris, éditions Albin Michel, p. 125, 157, 193, 199, 314

1996, Poisson, Georges, Le sort des statues de bronze parisiennes sous l'occupation allemandes, 1940-1944, dans Paris et Ile-de-France, Mémoires publiés par la Fédération des sociétés historiques et archéologiques de Paris et de l'Ile-de-France, tome 47, pp. 191-193

2004, Krief Philippe, Paris Rive Gauche, Petites histoires et grands secrets, p.

Identifiant : 5205