



Monument à Louis Pasteur

Date : 1901

Type d'oeuvre : statue

Catégorie de monument : Grands hommes

Matériaux : pierre

Sculpteur(s) : [Hugues, Jean](#) (Marseille 1849 - Paris 1930)

Personnage(s) représenté(s) : [Pasteur, Louis](#) (Dole 1822 - Villeneuve-l'Étang, Marne-la-Coquette 1895)

Localisation à l'origine : Ile-de-France, Seine, Paris, 5e arr., cour d'honneur de la Sorbonne

Localisation actuelle : Ile-de-France, Seine, Paris, 5e arr., cour d'honneur de la Sorbonne

Historique : 1899 : le 1er décembre, après délibérations, le Conseil municipal autorise le prélèvement de 62 000 F. pour les sculptures de la troisième partie de la Nouvelle Sorbonne dont 14 000 F. pour la sculpture de Pasteur. La commande est passée à Hugues le 18 décembre, pour 3 000 F. pour le plâtre et 11 000 F. pour la pierre.

1901 : inauguration

Description : Réalisé en pierre d'Euville. H. 1,95 m.

Expositions : 1901, Paris, Salon, (SAF), n° 3277

Oeuvres en rapport :

Statuette en terre cuite, Paris, musée d'Orsay, RF 2047 Statue plâtre, Ivry, dépôt des oeuvres d'art de la ville de Paris

Source : Fonds Debuissou

Documentation du musée d'Orsay

Bibliographie : 1989, Hargrove, June, Les Statues de Paris, Paris, éditions Albin Michel, p. 199 et p. 126, 157, 171, 189, 191, 197, 198, 217, 241, 259

2002, Noet, Laurent, Jean-Baptiste Hugues, un sculpteur sous la Troisième République, catalogue raisonné, Paris, Thélès, n° 73

Identifiant : 5316