



Drame au désert

Date : 1892

Type d'oeuvre : groupe

Catégorie de monument : Statuaire décorative, sculpture animalière

Matériaux : fonte de fer

Sculpteur(s) : [Fouques, Henri](#) (Paris 1857 - Paris 1903)

Localisation à l'origine : Ile-de-France, Seine, Paris, 15e arr., square Cambronne

Localisation actuelle : Ile-de-France, Seine, Paris, 15e arr., square Cambronne

Inscriptions : sur la terrasse, à sa gauche : Fouques ; aucune marque de fonderie

Historique : groupe donné par l'artiste à la ville de Paris, qui a payé les frais de la fonte.

1892 : inauguration.

Expositions : 1891, Paris, Salon (SAF), n° 2516, "Le lion rugit dans le ventre de celui qui l'entend" expression arabe

(V. P.)"

Oeuvres en rapport : 1887, Paris, Salon (SAF), modèle en plâtre, n° 3970 "Le lion rugit dans le ventre de celui qui l'entend" expression arabe" 1889, Paris, Exposition universelle, modèle en plâtre, n° 1844

Source : Fonds Debuissou

Documentation du musée d'Orsay (dossier RFR 10, Lion dans le désert, esquisse cire, identification 1997 d'Isabelle Lemaistre du Louvre)

Bibliographie : 1916, Lami, Stanislas, Dictionnaire des sculpteurs de l'Ecole française au Dix-neuvième siècle, Paris, Honoré Champion, quatre volumes, t. II, p. 387

1973, Kjellberg, Pierre, Le guide des statues de Paris, Paris, La Bibliothèque des Arts, p. 120 ; 2e édition en 1988 (Le nouveau guide des statues de Paris, Paris, La Bibliothèque des Arts)

Identifiant : 5595