



## Fontaine

**Date :** 1935

**Type d'oeuvre :** fontaine

**Catégorie de monument :** Statuaire décorative, fontaine

**Matériaux :** pierre

**Sculpteur(s) :** Courbier, Marcel-Louis-Maurice (*Nîmes 1898 - Paris 1976*)

**Localisation à l'origine :** France, Ile-de-France, Seine, Paris, 16e arr., square Anna-de-Noailles

**Localisation actuelle :** France, Ile-de-France, Seine, Paris, 16e arr., square Anna-de-Noailles

**Historique :** 1932 : M. Courbier sollicite la bienveillance de la ville de Paris pour qu'elle commande l'oeuvre qu'il expose au Salon des artistes français. La direction des Beaux-Arts acceptent à la condition que le sculpteur réalise son oeuvre en pierre et non en marbre. Il reçoit 50 000F pour la cession du plâtre.

1933 : Le service d'architecture doit prendre des mesures pour l'installation de la fontaine square Lalo. En août, Courbier cède son oeuvre à la ville de Paris. Le solde lui est versé quand le modèle en plâtre est remis au dépôt d'Auteuil.

1934 : la ville de Paris autorise le sculpteur à réaliser une copie pour la ville de Constantine.

1935 : en mai, Courbier annonce que la mise en place de la fontaine dans le square est terminée. Le monument est inauguré dans les jours qui suivent.

**Description :** H. 1,79 m.

**Oeuvres en rapport :** 1932, Paris, Salon (SAF), modèle en plâtre, n°3659 Réplique, ville de Constantine

**Source :** Fonds Debuissou

Direction des Affaires Culturelles de la Ville de Paris, Conservation des Œuvres d'Art Religieuses et Civiles, dossier FONTAINE

Archives de Paris PEROTIN/10624/72/1 11

**Bibliographie** : 1973, Kjellberg, Pierre, Le guide des statues de Paris, Paris, La Bibliothèque des Arts, 2e édition en 1988 (Le nouveau guide des statues de Paris, Paris, La Bibliothèque des Arts)

**Identifiant** : 5798