



## Monument à Jules Ferry

**Date :** 1896

**Type d'oeuvre :** buste

**Catégorie de monument :** Grands hommes

**Matériaux :** matériau inconnu

**Sculpteur(s) :** Puech, Denys (*Gavernac, Aveyron 1854 - Rodez 1942*)

**Personnage(s) représenté(s) :** Ferry, Jules (*Saint Dié 1832 - Paris 1893*)

**Localisation à l'origine :** France, Grand-Est, Vosges, Epinal, Emplacement inconnu

**Inscriptions :** sur le socle (moderne) : JULES FERRY / 1832-1893

**Historique :** 1895 : 19 mars, arrêté de commande du plâtre à Puech, 1000 F et du bronze 800 F pour faire pendant au buste de Duruy par Ponscarne dans la grande salle des commissions du Ministère de l'Instruction publique/

1896 : 6 janvier, plâtre accepté par l'inspecteur Charles Yriarte

1904 : 7 mars, arrêté d'attribution du plâtre au musée d'Epinal ; Epinal, musée départemental des Vosges.

D'où provient ce buste exposé à l'extérieur ?

**Oeuvres en rapport :** 1896 : février, acquisition par l'Etat du buste plâtre H. 0,85 ; L. 0,62 ; P. 0,40

; 1897, dépôt des marbres ; 1904 : 7 mars, arrêté d'attribution au musée d'Epinal ; Epinal, musée départemental des Vosges. 1896, buste bronze fonte Thiébaud, Paris, Ligue française de l'Enseignement et de l'Education permanente, rue Récamier 1915 : 6 novembre, legs d'un buste en bronze de Ferry par Ferdinand Dreyfus ; 1916 : 7 janvier, musée du Luxembourg (LUX 416) ; 1922 : 2 mai, dépôt au Sénat. 1914, 4 avril - 1933, 1er janvier : édition de biscuit par la Manufacture de Sèvres (19 exemplaires de 1900 à 1925, dont ceux de Sèvres, musée national de la Céramique ; Châlons-sur-Marne, musée des Beaux-Arts ; Rodez, musée Denys Puech 1897, Paris, Salon (SAF), n° 3317, marbre commandé par l'Etat à l'initiative de Loubet, Paris, Sénat, galerie des bustes 1952 : 18 février, arrêté de reproduction de deux exemplaires en ciment pour le ministère de l'Education nationale 110 rue de Grenelle et pour la Ville de Barentin.

**Source** : Fonds Debuissou

Documentation du musée d'Orsay

**Bibliographie** : 1993, Denys Puech 1854-1942, Rodez, musée Denys Puech, 1992-93, commissaires Catherine Gaich, Catherine Chevillot, n° 335, p. 182

2018, Lalouette, Jacqueline, Un peuple de statues. La célébration sculptée des grands hommes (France 1801-2018), photographies de Gabriel Bouyé, Paris, Mare & Martin, p. 64, 195, 219, 222, 223, 250, 283, 303, 313, 314, 365, 416, 450, 458, 473, 494, 497, 506

**Identifiant** : 7183