



## Monument aux forains morts de 1914-1918

**Date :** 1931

**Type d'oeuvre :** ensemble ; portique ; groupe

**Matériaux :** pierre

**Sculpteur(s) :** [Real del Sarte, Maxime](#) (Paris 1888 - Paris 1954) ; [Dufour, Richard Gaston](#) (Ardenes, Indre 1888 - ? 1926)

**Architecte :** [Dahmen Jean](#) ( - )

**Localisation à l'origine :** France, Normandie, Seine-Maritime, Rouen, place du Boulingrin

**Localisation actuelle :** France, Normandie, Seine-Maritime, Rouen, rue des Marronniers

**Inscriptions :** AUX FORAINS / MORTS GLORIEUSEMENT / 1914 POUR LA PATRIE 1918  
sur une plaque apposée en 1949 : A NOS MORTS / DE LA GUERRE 1939-1945 / SOLDATS / REQUIS / DEPORTES / VICTIMES / DE L'EXTERMINATION ET DU NAZISME

**Historique :** Après la première guerre mondiale, les forains, désireux d'édifier un monument à la mémoire de leurs disparus, créent à Asnières un comité présidé par Alphonse Rancy. Après plusieurs refus (Paris, Neuilly) Rouen est choisi par le comité, en raison de l'importance de la foire Saint Romain.

1930 : 27 novembre, la ville de Rouen autorise l'implantation du monument au cœur même de la

foire, place du Boulingrin, devant le pavillon des gardes-champêtres.

1931 : 15 novembre, inauguration pendant la foire de Saint Romain par Marc Ruccart ministre des pensions. Le monument est remis par le comité à la Ville de Rouen.

1942 : 17 août, bombardement : une torpille décapite un des lions. La restauration est assurée par le sculpteur rouennais Richard Dufour sous les ordres de Real del Sarte.

1974 : 1er janvier, déplacement du monument, transféré dans le bas de la rampe Sainte-Hilaire au coin de la rue des marronniers.

1975 : mai, achèvement des travaux.

Outre les commémorations des deux guerres mondiales, le monument aux Morts est fleuri à chaque inauguration de la foire Saint Romain par la Reine des Forains et une délégation de forains et d'élus municipaux.

**Description** : hémicycle de 11 m à quatre colonnes, deux montants et un bandeau autour d'un escalier monumental. Deux lions traînent le char d'une Gloire ailée qui brandit une couronne de son bras droit et soutient un Poilu mourant de son bras gauche .

**Source** : Fonds Debuison

Documentation du musée d'Orsay, photographie 78 ALN 51

2002, 6 février, communication écrite de M. Tissot, Rouen, Archives municipales

<http://asso.jouvenet.rouen.free.fr/forains.php>, consulté le 30/12/2015

monuments-aux-morts.fr consulté 4.3.2025

**Bibliographie** : 1933, Almanach Hachette

**Identifiant** : 863